

Warsztaty taneczne dla artystek i artystów



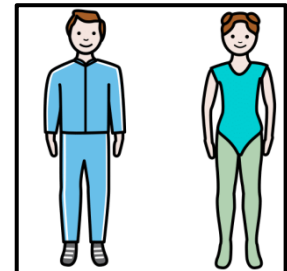
Kto może wziąć udział w warsztatach?

Warsztaty są dla osób z doświadczeniem tanecznym.



Do warsztatów zgłaszają się zespoły 2-osobowe.

Jedna osoba z zespołu musi być osobą z niepełnosprawnością.



Osoby nie muszą wcześniej ze sobą współpracować.

Warsztaty są dla osób pełnoletnich.



Kto poprowadzi warsztaty?

Iwona Olszowska jest tancerką, choreografką, improwizatorką, wykładowczynią Akademii Muzycznej w Łodzi.

Kate Marsh jest brytyjską tancerką z niepełnosprawnością, która od 20 lat tańczy, tworzy choreografie, uczy tańca i bierze udział w międzynarodowych festiwalach tańca współczesnego.

Co się wydarzy podczas warsztatów?

W zgłoszeniu na warsztaty trzeba opisać pomysł na występ waszego zespołu.

Podczas warsztatów zespoły dokładnie opracują ten pomysł.

Zespołom w pracy będą pomagały Iwona Olszowska i Kate Marsh.



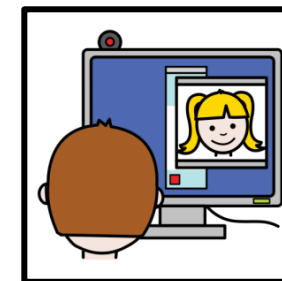
Gdzie i kiedy odbywają się warsztaty?

Spotkanie przed warsztatami

Kiedy: 24 maja 2021 w godzinach 15.30-17.30

Gdzie: spotkanie online

Prowadząca: Iwona Olszowska



Warsztat 1

Kiedy: 4–6 czerwca 2021

Gdzie: Teatr ROZBARK w Bytomiu

Prowadząca: Iwona Olszowska

Warsztat będzie prowadzony w języku polskim.



Warsztat 2

Kiedy: 1–4 października 2021

Gdzie: Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski w Warszawie

Prowadząca: Kate Marsh

Warsztat będzie prowadzony w języku angielskim i tłumaczony na język polski.



Dodatkowy warsztat

Kiedy: 8–12 września 2021

Gdzie: Oriente Occidente Festival we Włoszech

Minimum 1 osoba zostanie wybrana do udziału w warsztacie.



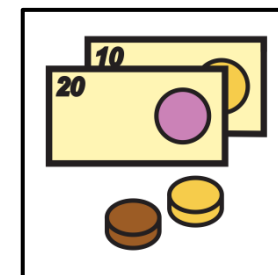
Jakie są opłaty za udział w warsztatach?

Udział w warsztatach jest bezpłatny.

Organizatorzy pokrywają koszty noclegu i 1 posiłku dziennie.

Uczestnicy sami płacą za podróż na warsztaty.

Udział w warsztatach we Włoszech jest bezpłatny. Organizatorzy pokrywają koszty podróży, noclegu i żywienia uczestników.

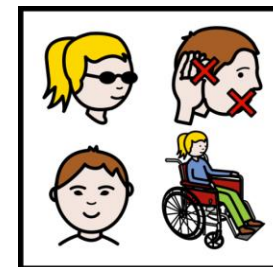


Dostępność

Miejsce warsztatów jest dostępne dla osób z niepełnosprawnością.

Organizatorzy zapewnią pomoc w tłumaczeniu na język polski i na polski język migowy.

W formularzu zgłoszeniowym należy zaznaczyć, czy będzie to potrzebne.



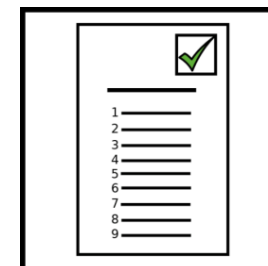
Zgłoszenie

Żeby wziąć udział w warsztatach należy wypełnić formularz zgłoszeniowy w formie elektronicznej.

Link do formularza zgłoszeniowego: <https://forms.office.com/r/6a36hTc6Px>

W formularzu trzeba opisać:

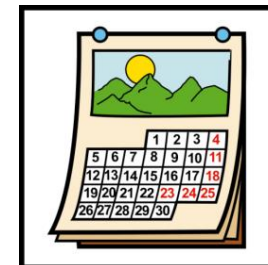
- Doświadczenia związane z tańcem lub aktorstwem.
- Motywację do wzięcia udziału w warsztatach, czyli dlaczego chce się w nich wziąć udział.
- Pomysł na wasz występ.
- Możliwości do dzielenia się z innymi osobami wiedzą zdobytą podczas warsztatów.



Ważne daty

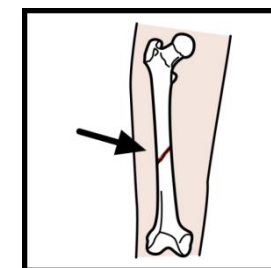
25 kwietnia – termin nadsyłania zgłoszeń

4 maja - ogłoszenie wyników naboru na warsztaty

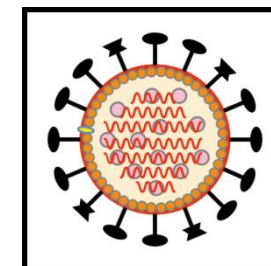


Odpowiedzialność

Organizatorzy nie ponoszą odpowiedzialności za kontuzje lub zarażenie się wirusem COVID-19 podczas warsztatów.



Organizatorzy będą starali się zapewnić bezpieczeństwo wszystkim uczestnikom warsztatów.



Kontakt

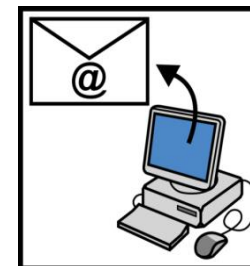
Jeśli masz pytania lub potrzebujesz pomocy w wypełnieniu lub złożeniu formularza zgłoszeniowego, skontaktuj się z:

Karolina Dziełak-Żakowska

Mail: karolina.zakowska@imit.org.pl

Tel: 22 829 20 05

[Link do strony internetowej.](#)



Organizatorzy warsztatów: Instytut Muzyki i Tańca, British Council

Warsztaty są częścią międzynarodowej współpracy w ramach projektu Europe Beyond Access realizowanego przy wsparciu programu Creative Europe, finansowanego przez Unię Europejską.

Partnerzy: Centrum Sztuki Współczesnej Zamek Ujazdowski, Instytut Teatralny im. Z. Raszewskiego, Teatr ROZBARK

Patron medialny: TVP Kultura

Projekt odbywa się w ramach programu Teatr-Taniec-Niepełnosprawność realizowanego przez Instytut Muzyki i Tańca, British Council i Instytut Teatralny im. Z. Raszewskiego.

Zdjęcia: Instytut Muzyki i Tańca

Symbole: <http://www.arasaac.org/> udostępnione na licencji CC (BY-NC-SA)